



به نام خدا

انجمن هنرمندان سفالگر

با حمایت اداره کل هنرهای تجسمی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
و همکاری مؤسسه توسعه هنرهای تجسمی معاصر و با مشارکت
دانشگاه هنر، دانشگاه سوره، دانشگاه هنر اسلامی تبریز، دانشکده
هنر دانشگاه الزهرا و دانشکده معماری و هنر دانشگاه کاشان،
رویداد ملی هنر سرامیک دانشجویان ایران

متغیرها

را برگزار می کند.



از دانشجویان تمامی مقاطع حین تحصیل و هنرمندانی که حداکثر سه سال از دانش آموختگی آنها گذشته باشد، و دانشجویان و دانش آموختگانی که در گروه منتخب دانشکده‌های همراه حضور ندارند، دعوت می‌شود با در نظر گرفتن عنوان و مفاد فراخوان انجمن هنرمندان سفالگر در این رویداد ملی دانشجویی شرکت نمایند.



متغیرها Variables

درک ما از پدیده‌ها، براساس سنجش از متغیرها شکل می‌گیرد. شناخت و سنجش هنرمند از متغیرهای پیرامون خود به همراه ذهنی پرسش‌گر، ایده‌پرداز و دستانی توانمند در تجسم‌بخشی به ایده می‌تواند به خلق و تعمیم‌های جدید از یک پدیده بیانجامد.

هنر سرامیک در بستری از متغیرهای متعدد توانسته زبانی مؤثر در شناخت و آگاهی از دوران خود داشته باشد. هدف از برپایی این رویداد ارزیابی شناخت و کنش هنرمندانه دانشجویانی است که در حوزه دانش از دانشگاه‌ها بهره گرفته و در بستر جامعه امروز به تجربه می‌پردازند.



محورهای موضوعی نمایشگاه

- توجه به نقش متغیرهای دانش و هنر در فرآیند خلق اثر در هنر سرامیک
- توجه به نقش متغیرهای فرهنگی، علمی، اجتماعی و اقتصادی برای بیان هنری
- پرداختن به رویکردهای نوین خلق اثر و بیان هنری با دلالت بر منطق یا ساختار هنر سرامیک

شرایط و مقررات شرکت در بخش فراخوان نمایشگاه

- ۱ شرکت در نمایشگاه به معنای پذیرش ضوابط فراخوان و رأی شورای انتخاب آثار و هیأت داورى نهایی است.
- ۲ مسئولیت اصالت آثار به عهده هنرمند است.
- ۳ ارسال اثر و جمع‌آوری و دریافت آن پس از پایان نمایشگاه به عهده هنرمند است.
- ۴ دبیرخانه نمایشگاه مسئولیت صدمات ناشی از ارسال نامطلوب آثار را نمی‌پذیرد.
- ۵ آثاری که نیاز به چیدمان و نصب ویژه دارند، در زمان تعیین‌شده از سوی دبیرخانه، به مسئولیت و توسط هنرمند انجام می‌شود.
- ۶ انجمن هنرمندان سفالگر اجازه انتشار و چاپ اطلاعات و مدارک آثار پذیرفته شده را خواهد داشت.
- ۷ تصمیم‌گیری درباره مسائل پیش‌بینی نشده، به عهده دبیر نمایشگاه است.



شرایط پذیرش آثار در بخش فراخوان

- ۱ ثبت نام، تقاضای شرکت و ارسال تصویر آثار، فقط از طریق وبسایت انجمن هنرمندان سفالگر به نشانی iranianceramist.ir امکان پذیر است.
- ۲ ثبت نام در سایت نمایشگاه به منزله پذیرش کلیه مقررات و شرایط نمایشگاه است.
- ۳ فضای قابل ارائه برای هر هنرمند در نمایشگاه، حداکثر $300 \times 300 \times 300$ سانتی متر است.
- ۴ متقاضیان می توانند مختصری از سوابق هنری و تصویر سه اثر از آثار قبلی خود را در سایت بارگذاری نمایند.
- ۵ حداکثر تعداد آثار ارسالی از هر هنرمند، پنج اثر است.
- ۶ استفاده از عنصر غیرسرامیکی رسانه های دیگر (مانند ویدئو، عکس، نقاشی) برای کامل شدن فهم اثر به شرط این که ماهیت سرامیکی اثر زیر سوال نرود، بلامانع است.



شرایط پذیرش آثار در بخش فراخوان (ادامه)

۷ تصویر آثار ارسالی باید از سه یا چهار زاویه و در فرمت JPG و حداقل ۱ مگابایت و حداکثر ۴ مگابایت باشد.

(لازم است هنرمندان از نورپردازی‌های اغراق آمیز که مانع از تشخیص صحیح اثر شود، خودداری نمایند.)

۸ ذکر ابعاد (طول، عرض و ارتفاع) هر یک از آثار به واحد سانتی‌متر، الزامی است.

۹ حجم ویدیوی مربوط به آثاری که همراه با ویدیو هستند، نباید بیشتر از ۱۰ مگابایت باشد.

۱۰ هنرمندان می‌توانند برای هر اثر متنی را جهت تشریح ایده اثر یا بیانیه خود با حداکثر ۱۲۰ واژه (۶۰۰ کاراکتر) در سایت ثبت نمایند.



نحوه انتخاب آثار بخش فراخوان

- پذیرش و انتخاب آثار در دو مرحله انجام می‌پذیرد.
در مرحله اول، تصاویر آثار بررسی می‌شود و در مرحله دوم در صورت پذیرش تصویر آثار، اصل آثار به دبیرخانه ارائه و انتخاب نهایی انجام می‌گردد.
- پذیرش تصویر اثر در انتخاب اولیه، الزاماً به منزله راهیابی اثر به نمایشگاه نخواهد بود.
- آثاری که در مرحله دوم پذیرش نشوند، پس از اتمام نمایشگاه به هنرمندان تحویل داده خواهند شد.



جوایز

- هیأت داورى نهایی از میان تمامی آثار راه یافته به نمایشگاه از دانشگاه‌های همراه و فراخوان انجمن هنرمندان سفالگر، سه اثر را بدون رتبه بندی **برگزیده** و به هر اثر، لوح افتخار و یک عدد کوره الکترونیکی تک فاز از شرکت دماگستر اعطا می‌کند.
 - هیأت داورى نهایی از میان تمامی آثار راه یافته به نمایشگاه از دانشگاه‌های همراه و فراخوان انجمن هنرمندان سفالگر، از سه اثر بدون رتبه بندی **تقدیر** نموده و به هر اثر، لوح افتخار و یک عدد چرخ سفالگری مدل P100 از گروه صنعتی پیریایی اعطا می‌کند.
 - به تمامی هنرمندان راه یافته به نمایشگاه، گواهی شرکت اعطا خواهد شد.
 - تمامی هنرمندان راه یافته به نمایشگاه به عضویت وابسته انجمن هنرمندان سفالگر درمی‌آیند.
- با تشکر از شرکت دماگستر و گروه صنعتی پیریایی بابت تامین جوایز هنرمندان.**



ارکان رویداد

شورای سیاستگذاری

رسول جلیلی، یاسر رجبعلی، ابوالفضل عرب بیگی،
حجت الله عسگری، هیربد همت آزاد، مهران هوشیار

شورای انتخاب آثار

۱. شورای انتخاب آثار بخش فراخوان انجمن هنرمندان سفالگر
مرضیه تقی خانی، رویا حقیقی، هادی محبعلی
۲. چگونگی پذیرش و انتخاب آثار در بخش دانشگاه‌های همراه
به عهده دانشکده‌های مذکور است.

هیأت داورى نهایی

هیأت داورى نهایی، ۶ نفر متشکل از ۱ نماینده از هر یک از ۵ دانشکده
بخش دانشگاهی نمایشگاه و ۱ نماینده از انجمن هنرمندان سفالگر است.

دبیر نمایشگاه هیربد همت آزاد

دبیر اجرائی ارغوان جابری

دبیر پژوهش حجت الله عسگری

مدیر ارتباطات و رسانه غزل نهانی

مدیر هنری کیانوش غریب پور



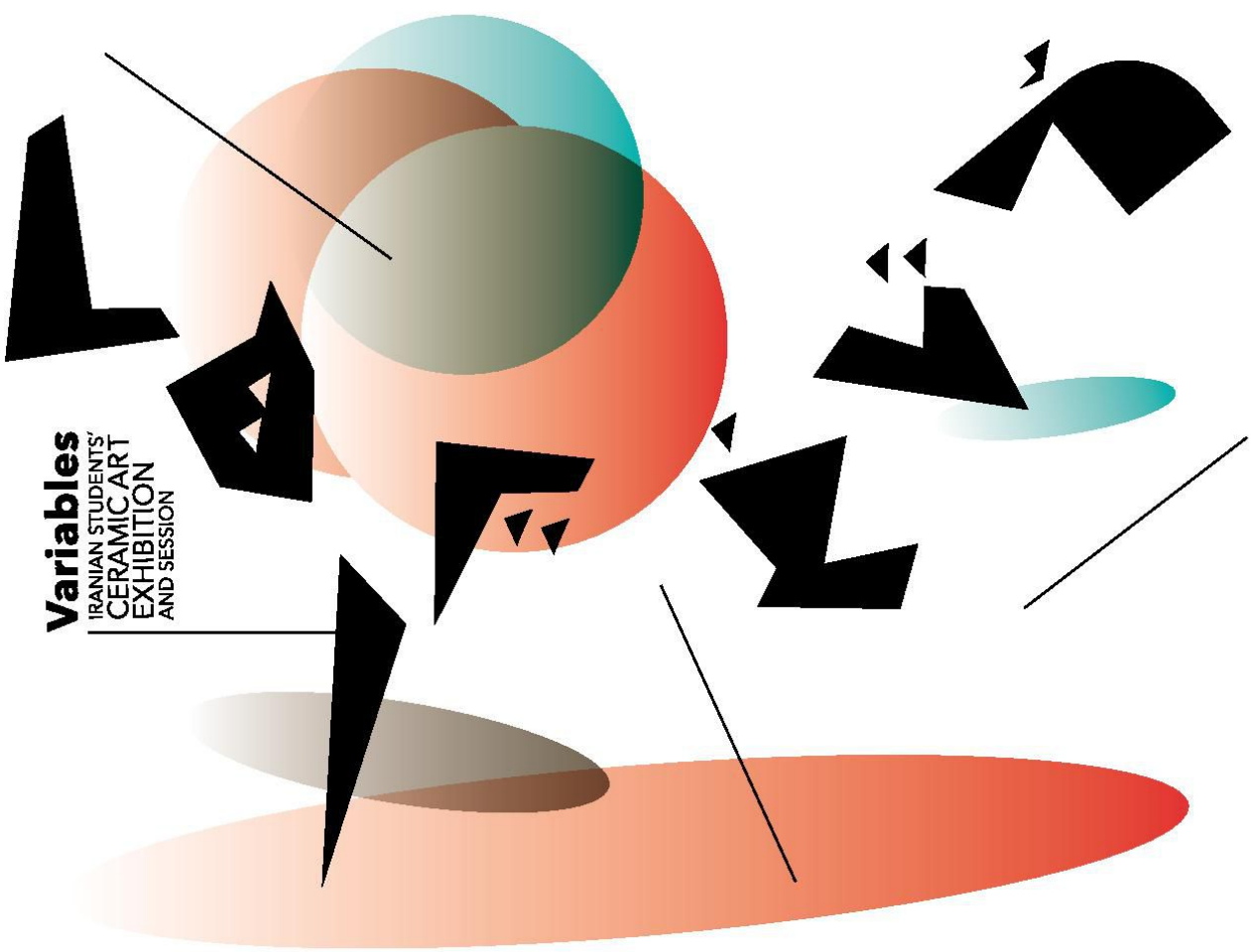
گاه‌شمار

- اعلام فراخوان و شروع ثبت نام از طریق سایت ← ۷ آذر ۱۴۰۳
- آخرین مهلت ثبت نام در سایت ← ۳ بهمن ۱۴۰۳
- انتخاب اولیه آثار بخش فراخوان ← ۶ بهمن ۱۴۰۳
- اعلام نتایج انتخاب اولیه آثار بخش فراخوان ← ۸ بهمن ۱۴۰۳
- ارسال اصل آثار بخش فراخوان ← ۱۹ و ۲۰ بهمن ۱۴۰۳
- انتخاب نهایی آثار بخش فراخوان ← ۲۱ بهمن ۱۴۰۳
- اعلام نتایج انتخاب نهایی و اسامی راه‌یافتگان به بخش فراخوانی نمایشگاه ← ۲۳ بهمن ۱۴۰۳
- آماده‌سازی نمایشگاه، چیدمان و نصب آثار ← ۲۴ و ۲۵ بهمن ۱۴۰۳
- **افتتاحیه** جمعه ۲۶ بهمن ۱۴۰۳
- **اختتامیه** سه‌شنبه ۷ اسفند ۱۴۰۳

مکان و زمان برگزاری نمایشگاه خانه هنرمندان ایران، ۲۶ بهمن تا ۷ اسفند ۱۴۰۳

نشانی و تلفن دبیرخانه نمایشگاه انجمن هنرمندان سفالگر

تهران، خیابان کریم‌خان زند، خیابان ایرانشهر، خیابان نوشهر،
پلاک ۱۵، ساختمان شماره ۲ خانه هنرمندان، طبقه سوم، واحد ۵
۰۹۱۲ ۳۱۹۷۵۸۸ .۰۲۱ ۸۸۴۹۱۷۴۰



Variables
 IRANIAN STUDENTS'
 CERAMIC ART
 EXHIBITION
 AND SESSION

خانگی هنرمندان ایران 
www.iranartists.org

 PIRIAEE

 Damagostar
www.damagostar.org

Ceramic Artists Association
 تهران، گویاوس، هنرمندی، هنرمندی
 هنرمندی، هنرمندی، هنرمندی، هنرمندی
 هنرمندی، هنرمندی، هنرمندی، هنرمندی



اداره کل هنرهای تجسمی
 وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی
 مرکز ملی هنرهای تجسمی معاصر



دانشگاه الزهراء
 دانشگاه سوره
 دانشگاه گلستان
 دانشگاه هنر
 دانشگاه هنر اسلامی تبریز